

FÉVRIER 2012

Bulletin d'info / Newsletter
ENSEMBLE MASSILLON

M ASSILLON AGAZINE



Le Roi Baltazar (page 7)

SOMMAIRE / CONTENTS

	page
APEL	
Édito	2
APEL info / Agenda	3
Conseil Administration (FR)	4
Conseil Administration (UK)	5
LA VIE À MASSILLON	
Bricolage	6
Activités Aquatiques CE2	7
Visites des 3 Rois Mages	8
Bonne Année ...	9
Rappel Badminton	9
Chœur à cœur	10
RÉPORTAGES	
Entretien de Motivation	11
Wednesday Club	12

Ediyo...

After a short but sweet holiday we have welcomed the new year. Since no major activities for Primary or Secondary school were proposed to us, we embraced the idea of having a quiet month. But nothing of the above was true and we had to get back to business immediately :-)

The first week began fortunately for the Primary pupils with a delicious "Galette" and the day after they could witness the spiritual celebration of the three Holy Men. For the second time, the Spanish speaking community have translated the story into a show which was held in the Grand Chapelle at school.

This month:

- extra sport activities for the pupils of CE2,
- a musical moment presented to the inhabitants of the Elderly Home "Petites Sœurs des Pauvres",
- and the youngest pupils from Maternelle surprised their parents.

Preparations for the "International Day" on the 2nd of February are taking shape. A special Magazine covering this day will be presented to you in March.

As always, we are wishing you a fantastic month and we hope that you enjoy reading our articles.

Après quelques jours de vacances bien méritées, nous avons tous accueilli la nouvelle année avec joie. Dans un premier temps, nous pensions que ce mois de janvier serait plutôt tranquille pour notre équipe, mais très vite il a fallu se remettre au travail pour vous faire partager tous les projets et manifestations proposés à vos enfants.

La première semaine a débuté pour les élèves du Primaire, par la dégustation d'une délicieuse « Galette » et l'invitation à une représentation d'un spectacle sur les rois mages, organisée pour la deuxième année par la communauté de langue espagnole, dans la grand chapelle de Massillon.

Au programme pour ce mois-ci :

- de nouvelles activités sportives pour les élèves de CE2,
- un moment musical organisé pour les retraités des «Petites Sœurs des Pauvres»,
- et les plus jeunes élèves de la Maternelle ont fait une surprise pour leur parents.

Les préparatifs de la «Journée internationale» du 2 Février prennent forme. Un magazine spécial couvrant cette journée vous sera proposé en mars.

Comme toujours, nous vous souhaitons un mois fantastique et nous espérons que vous apprécierez la lecture de nos articles.

"We thank Therese Bonnet, Bernadette Salagnac (maternelle) and Anne-Marie Henguell (APEL) for their journalistic input. We couldn't have presented the articles to you without the corrections made by Therese Bonnet, Sylvie Jourdet and Pippa Mahoney and we would like to say thanks to Mr Moncelon who arranges the publication of this magazine on the internet."

« Nous tenons à remercier Therese Bonnet, Bernadette Salagnac (maternelle) et Anne-Marie Henguell (APEL) pour leur contribution journalistique. Nous n'aurions pas pu vous présenter les articles sans les corrections apportées par Thérèse Bonnet, Sylvie Jourdet et Pippa Mahoney et nous tenons à dire merci à M Moncelon qui a pris soin de la publication sur internet ».



BIENVENUE AU FAMILLE / WELCOME TO FAMILY

Liu (CP)

MASSILLON MAGAZINE

Rédaction

Helga Kamminga
Monica Rivera-Gutierrez

Corrections/
traduction

Therese Bonnet
Sylvie Jourdet
Pippa Mahoney

Directrice de la publication : Anne-Marie Henguell

S.O.S.

Nous avons besoin de vous !
Contactez nous si
vous avez des idées pour nous
aider

BUREAU L'APEL MASSILLON 2011-2012

<u>Président APEL</u>	Anne-Marie Henquell	apel.massillon@gmail.com
Vice-Président	Elisabeth Dupin Sylvie Jourdet	
Secrétaires	Isabelle Carnesecchi Anne Habay	
Trésorières	Ghislaine Chatelet Brigitte Dufour	
<u>Accueil international</u>	Clarrette Gray	welcome.massillon@gmail.com



AGENDA

Mars

- 02-03-2012 *Café rencontre (à l'atelier bricolage, entrée rue Bansac, suivre les flèches de 8h à 11h30)*
- 08-03-2012 *Théâtre les 3 Chardons TPS au MS (salle de motricité)*
- 09-03-2012 *Photos de Classe*
- 15-03-2012 *Carnaval*
- 17-03-2012 *Journée Portes Ouvertes (de 09h00-16h-00)*
- 27-03-2012 *Réunion de catéchèse pour CM1 de M Chabanel*

Avril

- 05-04-2012 *Messe du Jeudi Saint en Paroisse (17h30-18h00)*
- 25-04-2012 *Sacrement de réconciliation (14h00-17h00)*

Consultez régulièrement
le site pour des informations
supplémentaires sur l'Ensemble
scolaire Massillon :

<http://www.massillon03.fr>



conseil administration

Chaque année, vous êtes presque 500 familles à cotiser à l'APEL par l'ensemble scolaire MASSILLON. Ces cotisations rapportent à notre APEL environ 4000 euros. Cette somme est intégralement utilisée à financer des projets visant à améliorer la vie de nos enfants à l'école, au collège et au lycée.

L'affectation des sommes perçues est décidée par les parents élus, au cours d'un conseil d'administration, qui a eu lieu le 10 décembre dernier.

PROJETS « COUP DE POUCE » : (à la demande des enseignants) :

	Public concerné	
Mini-entreprise : réalisation de dessous de plat-puzzles.	3 ^{ème} C	450€
Projet « Patrimoine, cuisine et savoir-faire, autour de la découverte » du Saint-Nectaire.	5 ^{ème} C	100€
Projet environnement avec l'ASCOT.	3 ^{ème} B	200€
visite guidée de l'exposition « Alexandre le Grand » au Louvre par un conférencier.	élèves hellénistes de 2 ^{nde} , 1 ^{ère} et Terminale	106€

FINANCEMENTS DÉCIDÉS PAR L'APEL :

Achat de ballons en mousse.	Toutes les classes du primaire	environ 250€
Participation à l'achat de bibles pour le nouveau parcours de catéchèse du primaire.	Élèves du primaire inscrits en catéchèse.	471€
Un aménagement à définir pour le pôle maternelle en construction.		Provision de 1500 €

Toutes les dépenses d'organisation et de gestion de l'association, ainsi que les dépenses exceptionnelles sont couvertes par les ventes et autres manifestations organisées tout au long de l'année.

Pour mémoire, la dépense la plus importante de l'année 2010/2011 était l'achat du deuxième baby-foot pour le foyer du lycée, d'un montant de 1000 €.



conseil administration

Each year, almost 500 families contribute to the APEL of Ensemble Scolaire Massillon, and they result in about 4000 €. This amount is fully utilized to fund projects to improve the lives of our children at Primary and High School. How the funds are used, is decided by the parents elected during the "Conseil Administration" that took place on December 10, 2011.

"BOOSTING PROJECTS": (on the request of the teachers)

	Classes concerned	
Mini-company: realisation table mats puzzles.	3 ^{ème} C	450€
Project "Heritage, cooking and know-how about the discovery of St. Nectaire"	5 ^{ème} C	100€
Environmental project with ASCOT	3 ^{ème} B	200€
Guided tour of the exposition Alexander the Great in the Louvre by a guide.	the Hellenists of 2 ^{nde} , 1 ^{ère} and Terminale	106€

FINANCES DECIDED BY APEL :

Purchase foam balls.	All Primary classes	about 250€
Participation in the purchase of Bibles for the new course of primary catechesis.	Elementary school pupils enrolled in catechism.	471€
A development to be set for the pole maternal under construction.		Provision de 1500 €

All expenses of organization and management of the association, and extraordinary expenses are covered by sales and other events throughout the year.

For the record the largest expenditure of 2010/2011 was the purchase of second table football for the foyer of the Highschool students, in the amount of 1,000 €.

Les Petites Bricoleuses

Her name is Jessica Vermeulen and she is the driving force behind the Massillon Art Workshop which was initiated by the PFA eight years ago by Isabelle Chapot, the former President.

The idea is that children from CP and CE1, have the opportunity to "shorten" their lunch break during the cold winter months.

So every Thursday (1 week before the Christmas holidays up until the Eastern holidays) between 11.45 am and 1.15 pm, they have the possibility to participate for 45 minutes in this workshop. No reservations are needed, but there is limitation of a maximum of 25 children per session.



or two years, during her stay in Korea, Mrs Jessica Vermeulen has worked with children from the "Lycee Français Seoul", twice a week for one and a half hours. This extra-curricular activity was organised for children from GS, CP and CE1.

When she came to Massillon three years ago, it was a natural thing for her to become actively involved in the Massillon Art and Crafts Workshop, simply because she likes to be creatively involved with children.



In order to offer this activity, she relies the participation of the parents. Given the age and the number of the participants, she needs at least two parents per session, who can help her with the preparations, and lend a helping hand during the completing of the artworks. The reward, as she puts it: "are the happy and proud faces of her pupils when they go home to their parents with their creation".

NB: Jessica has been the driving mechanism behind Massillon's Art Workshop for already three years now and she wants to hand over the crafts activity to someone else.

Are you just like Jessica fond of working with children, are you creative and you want to be actively involved?? Please join the club and let us know! All messages will be transferred to her (massillon.magazine@gmail.com).

On behalf of all the children from CP and CE1, we'd like to say: "Thank you very much Jessica!"



Her inspiration is a mixture from ideas that she collects from the internet and magazines, spiced up with her own personal ideas. The projects for the children have to be easy, given the 45 minute time frame. Another limitation is the choice of materials she can work with: painting for instance is out of the question since the facility holds no water supply.



Pendant deux ans, lors de son séjour en Corée, Jessica Vermeulen a travaillé avec les enfants du « Lycée Français de Séoul », deux fois par semaine pendant une heure et demie. Cette activité extra-scolaire a été organisée pour les enfants de GS, CP et CE1.

Quand elle est arrivée à Massillon il y a trois ans, Jessica a donc tout naturellement participé à l'atelier bricolage, tout simplement parce qu'elle aime cette activité créative avec des enfants.



Son inspiration est un mélange d'idées qu'elle trouve sur internet et dans des revues spécialisées, et auxquelles elle ajoute sa touche personnelle. Les projets pour les enfants doivent être faciles à réaliser car elle ne dispose que de 45 minutes. Elle doit également se limiter dans le choix des matériaux utilisés : par exemple, l'utilisation de la peinture n'est pas possible car le local dans lequel se déroule l'activité n'a pas de point d'eau.



Pour proposer cette activité à nos enfants, elle a besoin de la participation de parents. Compte tenu de l'âge et du nombre des participants chaque séance nécessite la présence de trois adultes. Les deux parents qui l'accompagnent peuvent aussi l'aider à la préparation des ateliers et assistent les enfants pendant la

réalisation des bricolages.

Sa récompense, comme aime à le dire Jessica: « C'est de voir les visages heureux et fiers de ses élèves quand ils rentrent chez eux avec leur créations ».

NB: Jessica a été l'élément moteur de cet atelier d'art pour les enfants de Massillon depuis 3 ans. Aujourd'hui, elle souhaite transmettre cette activité à une autre personne. Si vous aussi vous aimez travailler avec les enfants et souhaitez faire partager votre intérêt pour la création artistique, faites-le nous savoir et venez rejoindre notre équipe! (contactez nous à l'adresse suivant : massillon.magazine@gmail.com).

Au nom de tous les enfants de CP et CE1, nous aimerions dire à Jessica : « Merci beaucoup »!

Son nom est Jessica Vermeulen et elle est le moteur de l'atelier bricolage enfants de Massillon, qui a été initié par le PFA il y a huit ans par Isabelle Chapot, l'ancienne présidente.

L'idée est que les enfants de CP et CE1, aient la possibilité de s'occuper durant la pause de midi durant les mois froids d'hiver.

Ainsi, chaque jeudi entre 11h45 et 13h15 (à partir d'une semaine avant les vacances de Noël jusqu'aux vacances de Pâques), ils ont la possibilité de participer à cet atelier de 45 minutes. Aucune réservation n'est nécessaire, mais il n'est pas possible d'accueillir plus de 25 enfants par séance.

ACTIVITÉS AQUATIQUES

La piscine de Coubertin nous accueille au son joyeux des jeunes nageurs venus découvrir cet univers aquatique. Les élèves de Massillon de CE2 participent depuis janvier à deux séances hebdomadaires de natation et cela jusqu'aux prochaines vacances scolaires (un total de 10 séances). Le but de cette activité sportive est d'amener les enfants à être à l'aise dans l'eau et les faire progresser à leur propre rythme.

Les maîtres nageurs qui encadrent cette activité ont testé chaque enfant afin de les répartir dans quatre groupes : les «débutants», les «intermédiaires» qui sont pris en charge par les maîtres nageurs et deux groupes de «bons nageurs» qui évoluent avec les enseignantes de Massillon. Les enfants qui ne savent nager ou qui ne se sentent pas très rassurés dans l'eau, sont donc mis en confiance et peuvent progresser en utilisant des planches ou des frites en mousse. Les bons nageurs, qui sont pris en charge par mesdames Rago et Chirac, peuvent effectuer différents exercices et améliorer leur technique en crawl, brasse et dos crawlé et nager à travers des cerceaux.

A chaque fin de séance, les enfants sont invités à venir descendre dans le toboggan installé à l'entrée de la piscine. Les enfants qui sont malades ou qui ne peuvent pas pratiquer cette activité sont surveillés par les parents accompagnateurs.

Coubertin swimming pool is filling with multiple voices, while many children, not just those of Massillon, take swimming lessons. Now it's the turn of the pupils from both CE2 classes. Since the beginning of January they visit the pool twice a week until the holiday in February (a total of 10 sessions). The purpose of this sport activity, is to get them to be comfortable in the water and advance children at their own pace.

The lifeguards have tested each child to form four groups: "beginners", "intermediaries" and two groups of "good swimmers" that are taught by our own teachers.

Pupils who can not swim or are not comfortable in the water, are put in trust by the rescuers who give them the means (such as pool noodles and boards) to advance their swimming techniques. The swimmers, who are taken care of by Mrs Rago and Mrs Chirac, are tested with exercises like swimming on the back, breaststroke and back crawl and swimming through hoops.

At each end of the session the children are invited to use the slide, at the entrance of the pool. Children who are ill, or for any other reason are unable to swim, are looked after by accompanying parents.



Les 3 visites des Trois Mages à Massillon

Le 6 janvier, Melchior, Gaspard et Balthazar ont apporté des cadeaux à la crèche vivante formée par les élèves d'origine hispanophone de l'école Primaire le 6 janvier. Des acteurs des classes du CP au CM2, accompagnés de mamans bénévoles, ont recréé la visite des trois mages à Bethléem.

De l'or, de l'encens et de la myrrhe ont été offerts à Jésus, Marie et Joseph, qui attendaient dans la grande Chapelle, accompagnés des bergers, également venus pour rendre hommage au petit Jésus en lui apportant du pain et du lait.

Trois représentations ont eu lieu devant un très nombreux public (environ 350 élèves). Des vidéos et des sous-titres de chansons ont été préparés pour encourager la participation des grands et des petits. La musique en Espagnol, en Anglais et en Français a captivé le public tout au long du voyage des mages qui ont été guidés par une étoile éclairant au ciel, ainsi que pendant l'adoration et la célébration de la fuite de la famille en Égypte. Les jeunes acteurs ont montré leurs qualités artistiques, passant par la maîtrise des dialogues, la création des accessoires et de la scénographie, jusqu'à la mise en scène de cette mini réalisation théâtrale.

Les élèves du primaire ont reçu, en remerciement de leur visite, des pièces en chocolat de la main des mages qui les attendaient à la sortie de la grande Chapelle à la fin de la représentation.

Bravo à Mme Inés Margarejo qui s'est chargée de la mise en place de cet événement pour la deuxième année. Elle a su communiquer sa joie et sa bonne humeur à tous, l'équipe et le public. « Un grand merci de la part des membres de la communauté hispanophone de Massillon qui a eu l'opportunité de partager un peu de ses traditions en recevant le plus beau cadeau : la présence de tous les élèves et de leurs enseignants ».

De la part de tous les acteurs : ¡Prospero 2012 para todos!



On the 6th of January, Melchior, Gaspar and Balthazar brought gifts to the live crib, formed by the Hispanic pupils of Elementary School on January 6th. The actors from the CP up to and including the CM2 classes, accompanied by their mothers, have recreated the visit of three wise men to Bethlehem. Gold, frankincense and myrrh were offered to Jesus, Mary and Joseph, who were waiting in the great chapel together with the shepherds, who also came to pay homage to baby Jesus by giving him bread and milk.

Three performances were held for a large audience (about 350 students). Videos and subtitles of songs had been prepared to encourage everyone's participation. The music in Spanish, English and French captivated the audience throughout the journey of the Kings, who were guided by a star, enduring worship to celebrate the family's escape out of Egypt. The young players showed their artistic qualities, even mastered dialogues; the creation of props and the design of the set and staging this theatrical mini-realization. The audience received in appreciation of their visit, chocolate coins out of the hands of the three wise men who were waiting just outside the main chapel at the end of the performance.

Congratulations to Ms. Inés Melgarejo who was in charge of setting up this event for the second year. She did a good job by sharing her joy and good humour with the team and the audience. "A big thank you" from members of the Hispanic community of Massillon who had the opportunity to share some of their traditions with you, by welcoming the greatest gift: the presence of all students and their teachers."

On behalf of all actors: 2012 ¡Prospero para todos!

Bonne année Maman et Papa

Pour souhaiter une bonne année 2012 à leurs parents, les enfants de TPS, PS et PS/MS ont réalisé une petite carte en classe.

Puis, c'est dans le plus grand secret, qu'ils sont allés à la poste où chacun a pu glisser son enveloppe dans la boîte aux lettres.

Quelle belle surprise de la voir arriver à la maison...



In wishing their parents Happy New Year 2012, the children of GST, PS and PS/MS have made a little card in the classroom.

Then, in total secrecy, they went to the post office where everyone was able to slide his envelope into the mailbox.

What a lovely surprise to see it arrive home ...



Dans le Bulletin de Novembre, nous avons publié l'article sur le Badminton club VDD, qui concerne les CM2 et 6ème. Suite à un grand nombre d'inscriptions, il a été nécessaire de diviser le groupe en deux. Aujourd'hui il y a d'excellentes nouvelles pour ceux qui ont dû attendre si longtemps C'est avec grand plaisir que les entraîneurs vous informent que le deuxième groupe débutera le 27 février. S'il vous plaît notez cette date dans votre agenda!

In the Newsletter of November we have published the article on the Badminton club VDD who has their activity for the CM2 and 6ème. Due to a large number with the inscription, it was necessary to split up the group in two. But there is great news for the ones who had to wait so long..... It is with great pleasure that the coaches inform you that the second group will start on February the 27th. Please note this date in your calendar!

Chœur à cœur : part 2

Le lundi 30 janvier, 50 enfants de CM1 et CM2, accompagnés par leurs maitresses Madame Filliol et Madame Ronzier, ont chanté pour 45 résidents de « Ma Maison », la maison de retraite gérée par les Petites Sœurs des Pauvres. Ce furent les enfants qui avaient chanté, à Noël, avec mille autres enfants du Puy de Dôme, au concert Chœur à Cœur.

Ces moments d'échange intergénérationnels apportent beaucoup de joie aux pensionnaires de « Ma Maison » et aux Sœurs qui s'occupent d'eux. « D'avoir les enfants parmi nous, cela nous fait penser à nos familles et ça nous rajeunit », Madame de Kerimel, résidente de Ma Maison qui est Présidente élue de la vie sociale a vivement remercié les enfants de leur visite. Le concert fut suivi d'un goûter convivial partagé avec les résidents.

Les élèves ont eu la joie aussi d'offrir aux Sœurs 1.000 euros, récoltés grâce au bol de riz de 2011 à Massillon. Quant aux réactions des enfants; « Super » Clovis Besson, « C'était très intéressant » Amélie Heaume, « C'était vraiment bien » Agnese Cagliari, « Génial » Alejandra Yturriaga, « Trop Cool » Zakarya Sebaï. Les enfants furent surpris et ravis quand Mère Supérieure, qui est Irlandaise, les remercia en Anglais.



Monday, January 30, 50 children of CM1 and CM2, accompanied by their teachers Madame Filliol and Madame Ronzier, sang for 45 residents of "Ma Maison", the retirement home run by the Petites Sœurs des Pauvres. These were the children who sang, at Christmas, with 1,000 other children from the Puy de Dôme, in the Chœur à Cœur concert.

These moments of intergenerational exchange bring much joy to the residents of "Ma Maison" and the Sisters who care for them. "To have the children amongst us, this reminds us of our families and makes us feel younger", said Mrs. de Kerimel, a resident of "Ma Maison", and the elected President for social activities, who heartily thanked the children for their visit. The concert was followed by a treat of cookies and juice shared with the residents.

The children also had the joy of presenting the Sisters with 1.000 euros, raised thanks to operation rice bowl of 2011 at Massillon. As for the reactions by the children; "Super" Clovis Besson, "C'était très intéressant" Amélie Heaume, "C'était vraiment bien" Agnese Cagliari, "Génial" Alejandra Yturriaga, "Trop Cool" Zakarya Sebaï. The children were surprised and pleased when Mother Superior, who is from Ireland, addressed them in English.

Entretien de Motivation

Entrée dans une école d'études supérieures, examens, jobs d'été, embauche...

Nos enfants auront un jour ou l'autre à passer un entretien, et certains se sentent bien démunis ... C'est pour entraîner les élèves de MASSILLON à cet exercice, que l'Association des Parents d'élèves (APEL), en lien avec Monsieur MONCELON, Chef d'établissement et Madame PEGART, responsable du lycée, se mobilise tous les ans et organise une matinée d'

« entretiens de motivation »,

ouverte à tous les Terminales volontaires.

Cette matinée a eu lieu cette année le samedi 21 janvier 2011, de 9h à 12h.

Certes, pour les élèves, cet exercice nécessite de se lever tôt un samedi, de s'habiller correctement, d'accepter un certain stress, mais, à voir leur sourire, les 25 qui ont accepté de jouer le jeu en sont ressortis grandis et confiants.

Merci aux parents d'élèves et intervenants extérieurs qui ont donné de leur temps libre, merci à Natacha DARMANT qui a organisé cet événement, à Diane de BOISGELIN (équipe Accueil), toujours active pour rendre ces temps de rencontre conviviaux et sympathiques !

Et vous, parents, encouragez vos enfants à s'inscrire l'année prochaine !



Wednesday Club: International Section Primary

At the end of January children of the E.B.I.'s Wednesday club invited parents on a journey to the past. The audience was transported, in turn, to Victorian and then Tudor Britain through news bulletins of yesteryear. The Victorian newsreader (Griffin Cosgrove) managed to fight off street urchins, pickpockets and chimney sweeps to report on hard to please Queen Victoria's (Amber Vermeulen) day.

Queen Victoria was 'not amused' by the poor children of the raggedy school who performed a play for her. Strict schoolmasters at Charles Dickens School couldn't curtail the antics of a cheeky schoolboy (Harry Tovey). Health and Safety regulations were lacking in the "blacking" factory where children worked long hours and risked losing fingers and even being scalped. The Victorian weathergirl (Sofia Pereda) highlighted the effects of Victorian mass industrialisation. She explained

that the country was choking under clouds of smog.

After a coffee break, we continued our journey back in time and were treated to an impressive multimedia performance on Tudor Britain presented by Eva Weeks and William Hansz. "Wise man", John Gray used gems to prophesy events and weather in Europe before rolling over dead (the plague, perhaps?).

We learnt how Henry VIII (Santiago Gutierrez) was responsible for the separation of the Church of England from the Roman Catholic Church and the children used song to relay the various fates of his 6 wives (divorced, beheaded, died, divorced, beheaded, survived). "Art Hour" journalist, Yegon Kim, interviewed Shakespeare (Sean Moran) on his play "Romeo and Juliette". Cookery feature "Tudor treats in 30 ticks" showed us that "slow food" was the order of the day, as birds had to be plucked and bled before cooking.

Congratulations to all the children for all their hard work and for getting us to reflect on the "olden days"!



"Le Club du Mercredi": des enfants internationaux

Fin Janvier, les enfants du club EBI du mercredi ont invité leurs parents pour un voyage dans le passé. Les spectateurs ont été transportés, dans l'Angleterre Victorienne et celle des Tudor à travers la présentation de bulletins d'informations.

Le narrateur (Griffin Cosgrove) a réussi à combattre des gamins des rues, des pickpockets, des ramoneurs en essayant de plaire la reine (difficile) Victoria (Amber Vermeulen).

La reine Victoria ne fut pas « amusée » par la performance des enfants pauvres d'une école qui ont exécuter une spectacle pour elle. Les maîtres très stricts de l'école de Charles Dickens, n'ont pas réussi à freiner les pitreries d'un écolier espiègle (Harry Tovey). La mise en place de règles de sécurité et d'hygiène faisaient cruellement défaut dans l'usine de cirage où des enfants travaillaient de longues heures en risquant de perdre un doigts et parfois même d'être scalpé. La « mademoiselle météo » de l'époque Victorienne (Sofia Pereda) a mis en

avant les effets de l'industrialisation de masse. Elle a expliqué que le pays était en train de s'étouffer sous un nuage de fumée dense.

Après une pause café, nous avons pu continué notre voyage dans le temps grâce à la visualisation d'un document multimédia sur les Tudor, présenté par Eva Weeks et William Hansz. John Gray a utilisé des pierres précieuses pour faire des prévisions sur le temps et les événements à venir en Europe, avant de s'écroulermort (à cause de la peste, peut-être?). Nous avons appris pourquoi Henry VIII (Santiago Gutierrez) a été responsable de la séparation entre l'Église d'Angleterre et l'Église catholique romaine. Des ont à travers des chants raconté le sort de ses six épouses (divorcée, décapitée, morte, divorcée, décapitée, survivante !). La journaliste d'art, Kim Yegon, a interviewé Shakespeare (Sean Moran) pour sa pièce « Roméo et Juliette ». Dans la rubrique cuisine : « les astuces des Tudor en 30 cliques », nous avons appris que la « slow food » était d'actualité, que les oiseaux devaient être plumés et saignés avant d'être cuisinés.

Félicitations à tous les enfants pour leur travail et pour avoir réussi à nous amener à nous pencher sur cette période de l'histoire.